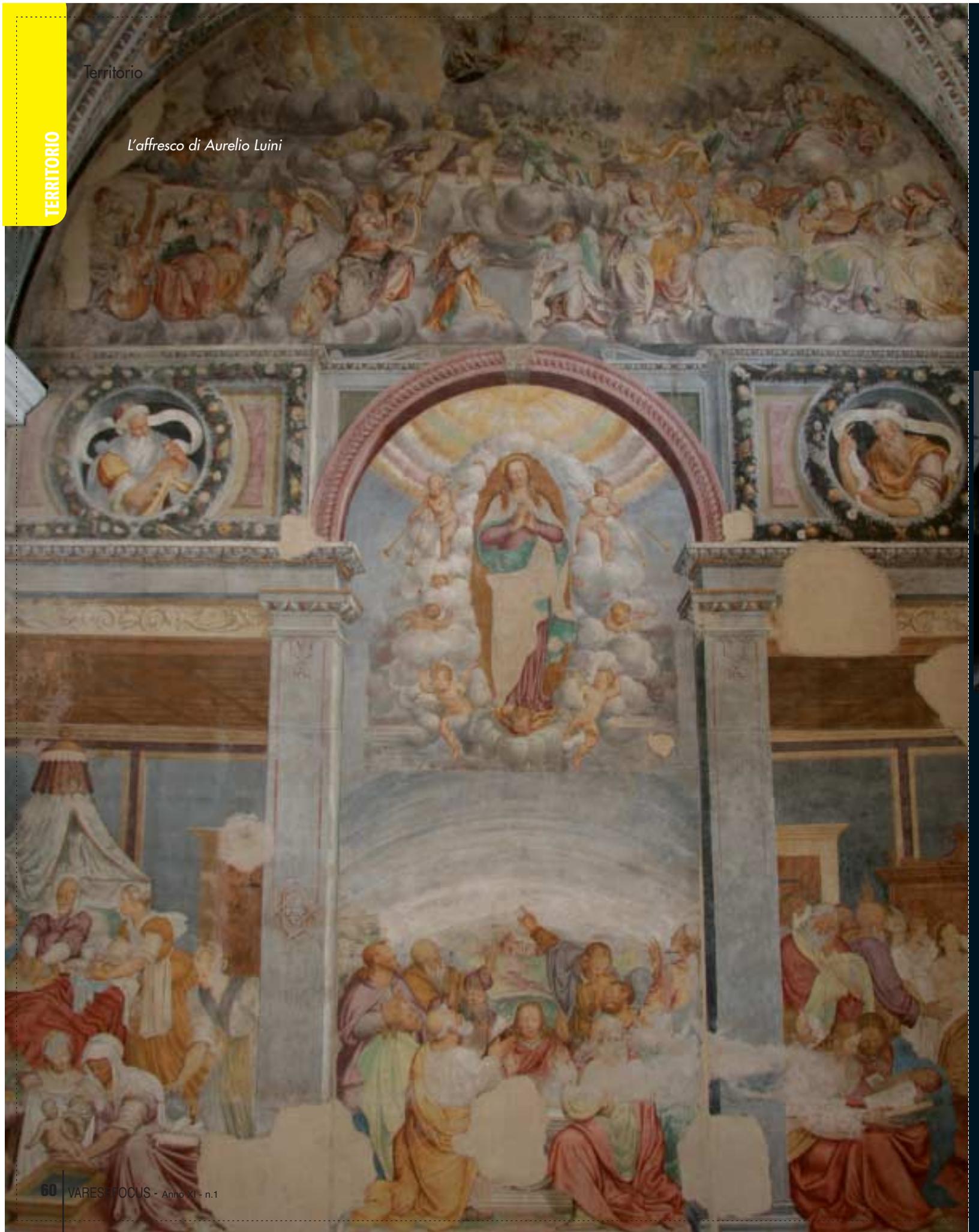


Territorio

TERRITORIO

L'affresco di Aurelio Luini



Territorio

Cairate gli affreschi del monastero



Aurelio Luini (Milano, 1530 ca. - 1592 ca.) fu figlio del grande pittore leonardesco Bernardino. A lui è attribuito l'affresco presente nel Coro delle monache dell'ex-monastero benedettino di Cairate, ora di proprietà della Provincia di Varese, da quest'ultima sottoposto a impegnativo restauro a partire dal 2004, con una spesa prevista di circa 13 milioni di euro. La parte finora ultimata è proprio il restauro dell'affresco del Luini, presentato al pubblico a fine 2009 e visitabile previo appuntamento con il Comune di Cairate. L'affresco raffigura l'Assunzione della Vergine come episodio centrale. Nel lunotto superiore il Trionfo con la figura di Dio e schiere di angeli. Al di sotto dell'Assunzione, la scoperta del sepolcro vuoto di Maria. Ai lati, a sinistra la Natività e a destra la Dormizione della stessa. In locale adiacente al Coro si trova un altro affresco di autore ignoto con immagini della Madonna e Santi.

Il monastero femminile di Cairate sarebbe stato fondato nel 737 dalla regina longobarda Manigunda in un'epoca di grande consolidamento e trasmissione della cultura benedettina e costituisce uno dei primi insediamenti monastici nel territorio dell'attuale M.L.Lombardia, legato alla presenza del castrum di Castelseprio e del monastero di Torba. (M.L)



TERRITORIO

